** **

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**Южный федеральный университет**

**6 декабря 2019 года проводит региональную**

**олимпиаду по художественно-декоративному творчеству для детей с ограниченными возможностями здоровья «Я и мой мир»**

Целью проведения олимпиады является привлечение внимания общественности к детям с ограниченными возможностями в современной социально-образовательной среде, а также выявление и поддержка наиболее одаренных детей с ОВЗ, имеющих художественные способности к изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Главными задачами олимпиады по художественно-декоративному творчествуявляются: поддержание и развитие творческого потенциала учащихся школьного возраста; активизации интереса детей с ОВЗ к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

**Олимпиада\ проводится в два этапа:**

**1 этап**

с 11 ноября 2019 г. по 28 ноября 2019 регистрация заявок и отбор конкурсных работ участников Олимпиады и прием первого (заочного) этапа

**2 этап:**

6 декабря 2019 г. проведение очного этапа: выполнение задания прикладного и технического творчества участниками Олимпиады в корпусе РУМЦ ЮФУ (г. Ростов-на-Дону, ул. Зорге, 21, корпус 6в). На заключительном этапе определяются победители олимпиады (см. Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА РАБОТ НА ОЧНОМ ЭТАПЕ ДЛЯ ВСЕХ НОМИНАЦИЙ - «ТАЛАНТ БЕЗ ГРАНИЦ»

Возрастные группы: 13-14 лет; 15-16 лет; 17-18 лет.

Для детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата предусмотрена дистанционная форма очного этапа олимпиады на платформе для вебинаров «Мираполис».

***Приглашаем ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ принять участие в творческой олимпиаде.***

По вопросам участия в олимпиаде школьников с ограниченными возможностями здоровья необходимо обращаться по телефону:  
+7-(951)-50-59-012, Котов Сергей Владимирович,  
[svkotov@sfedu.ru](mailto:svkotov@sfedu.ru),  
[cat0016@yandex.ru](mailto:cat0016@yandex.ru)

+79281238873, Ильина Наталья Владимировна,

Прием заявок и работ на адрес **ilina2@inbox.ru**

Приложение 1.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении олимпиады «Я и мой мир» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья в 2019-2020 учебном году**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1.   Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения олимпиады для учащихся с ограниченными возможностями здоровья в 2019-2020 учебном году (далее - Олимпиада).**

**1.2. Основные цели и задачи Олимпиады:**

*Цель Олимпиады:*

обеспечить включение школьников с ограниченными возможностями здоровья в олимпиадное движение;

развивать способность к самореализации и адаптации учащихся в обществе;

формировать мотивационную направленность учащихся на продуктивную творческую деятельность.

*Основные задачи Олимпиады:*

создание условий для поддержки учащихся с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и социокультурной реабилитации;

обеспечение доступности участия в олимпиаде учащихся разных категорий заболеваний и возрастов;

развитие различных видов творчества, доступных для учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

выявление и распространение опыта работы специальных (коррекционных) и общеобразовательных учреждений и педагогов, работающих с данной категорией учащихся;

привлечение общественного внимания к деятельности школ по вопросам образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

выявление и поддержка одаренных учащихся, имеющих способности к художественному и прикладному творчеству.

  В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе учащиеся с ограниченными возможностями здоровья всех видов и типов учреждений общего образования, включая обучающихся на дому, представляющие следующие возрастные группы: 13-14 лет; 15-16 лет; 17-18 лет.

Предполагается только индивидуальное участие.

**1.3. Структура и описание заданий**

На Олимпиаду принимаются конкурсные материалы, представляющие заявленную тему в следующих номинациях:

***Номинация 1. художественно-прикладное творчество:***

*-бисероплетение*

*-вышивка бисером*

*- вышивка нитками*

*- пэчворк*

*- лозоплетение*

*- декупаж*

*-вышивка лентами*

*- вязание крючком*

***Номинация 2. технологическое и техническое творчество***:

*- пластилин, глина*

*- выжигание по дереву*

*- квиллинг*

*-аппликация из бумаги*

*- резьба по дереву*

***Номинация 3. Роботехника***

**2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ**

2.1. Для организации и проведения Олимпиады создается: Организационный комитет и конкурсная комиссия.

2.2. Состав оргкомитета формируется из числа сотрудников РУМЦ ЮФУ, АПП ЮФУ, Министерство общего образования

2.3. Оргкомитет:

- устанавливает регламент;

- обеспечивает непосредственное проведение Олимпиады;

- определяет формы и сроки проведения олимпиады;

- обеспечивает свободный доступ к информации о регламенте, составе участников, победителях и призерах;

- осуществляет функции и дополнительные полномочия, необходимые для организации и проведения олимпиады.

2.4 Конкурсная комиссия осуществляет следующие функции и полномочия:

- оценивает работы, поступившие на первом (заочном) этапе Олимпиады по принятым критериям и определяет участников, прошедших во второй этап Олимпиады;

- представляет в оргкомитет результаты первого заочного этапа с указанием прошедших и не прошедших во второй этап участников;

- оценивает работы участников, выполненные ими на втором (очном) этапе;

- определяет победителя и призеров олимпиады;

- предоставляет в Оргкомитет индивидуальные результаты участников, достигнутые во втором очном этапе с указанием победителя и призеров Олимпиады;

- участвует в работе апелляционной комиссии для решения спорных вопросов (совместно с Оргкомитетом Олимпиады);

- Апелляционная комиссия утверждается Оргкомитетом Олимпиады из числа сотрудников АПП ЮФУ

**3. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ**

3.1 Олимпиада проводится в 2 этапа:

1 этап:

с 11 ноября 2019 г. по 28 ноября 2019 регистрация заявок и отбор конкурсных работ участников Олимпиады и прием первого (заочного) этапа

2 этап:

6 декабря 2019 г. проведение очного этапа: выполнение задания прикладного и технического творчества участниками Олимпиады в корпусе РУМЦ ЮФУ (г. Ростов-на-Дону, ул. Зорге, 21, корпус 6в).

Количество отобранных работ по всем номинациям на втором (очном) этапе не должно превышать 50.

3.2 Регистрация участников осуществляется после заполнения заявки к участию в олимпиаде в соответствии с формой: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe74xl5Pn1S6gnpG-TyBT7pU6AFkmXVjk-QuM-rdCrMCAWPgw/viewform> .

**4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ПЕРВОГО (ЗАОЧНОГО) ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

На отборочном (заочном) этапе творческие работы присылаются в электронном виде (скан или фото c разрешением изображения 300 dpi) на адрес [ilina2@inbox.ru](mailto:ilina2@inbox.ru).

4.1. На конкурс принимаются качественно выполненные работы.

4.2. Техника и материалы исполнения работ см. п. 1.3. (аппликация, выжигание, вышивка и пр.).

7.3. Не принимаются работы, выполненные по готовым покупным схемам.

7.4. Количество работ, представленных на конкурс одним участником – от 3-х до 5 в каждой номинации.

7.5. Работы, представляемые на конкурс, должны быть оформлены и иметь информацию об участнике (Ф.И.О., школа, класс, данные о педагоге, номер телефона и email).

7.6. Заявки на участие в конкурсе подаются в срок с 11 ноября по 28 ноября

**5**. **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ВТОРОГО (ОЧНОГО) ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

***Номинация 1. художественно-прикладное творчество:***

*-бисероплетение*

*-вышивка бисером*

*- вышивка нитками*

*- пэчворк*

*- лозоплетение*

*- декупаж*

*-вышивка лентами*

*- вязание крючком*

Задание предполагает создание материалами готовой работы на тему «Новогодняя сказка», где участники могут продемонстрировать свои знания, умения, навыки в рисунке.   
Возрастные группы: 13-14 лет; 15-16 лет; 17-18 лет.

**Структура и описание конкурсного задания.**

*Время выполнения задания 3часа*

20 мин – подготовка эскиза будущего изделия

2 часа 40 мин – выполнение изделия в материале

Оборудование на 1 участника: стол, офисный стул.   
Расходные материалы: бумага для черчения А4, ластик, карандаши простые НВ и 2В, материалы необходимые для выполнения изделия (бисер, ткань, нитки, иголки и т.д.)

Расходные материалы и оборудование, которые участник должен иметь при себе, при необходимости: бумага для черчения формата А4, халат, материалы необходимые для выполнения изделия (бисер, ткань, нитки, иголки и т.д.).   
Нельзя приносить: сильно пахнущие материалы на ацетоновой или нитро основе (спиртовые фломастеры, краски масляные, темпера).

***Номинация 2. технологическое и техническое творчество*** :

*- пластилин, глина*

*- выжигание по дереву*

*- квиллинг*

*-аппликация из бумаги*

*- резьба по дереву*

Задание предполагает создание материалами готовой работы на тему «Новогодняя сказка», где участники могут продемонстрировать свои знания, умения, навыки в рисунке.   
Возрастные группы: 13-14 лет; 15-16 лет; 17-18 лет.

**Структура и описание конкурсного задания.**

*Время выполнения задания 3часа*

20 мин – подготовка эскиза будущего изделия

2 часа 40 мин – выполнение изделия в материале

Оборудование на 1 участника: стол, офисный стул.   
Расходные материалы: бумага для черчения А4, ластик, карандаши простые НВ и 2В, материалы необходимые для выполнения изделия (бисер, ткань, нитки, иголки и т.д.)

Расходные материалы и оборудование, которые участник должен иметь при себе, при необходимости: бумага для черчения формата А4, халат, материалы необходимые для выполнения изделия (бисер, ткань, нитки, иголки и т.д.).   
Нельзя приносить: сильно пахнущие материалы на ацетоновой или нитро основе (спиртовые фломастеры, краски масляные, темпера).

*Номинация 3. Роботехника*

Задание предполагает создание робота из конструктора Lego

Возрастные группы: 13-14 лет; 15-16 лет; 17-18 лет.

**Структура и описание конкурсного задания.**

*Время выполнения задания 3часа*

Оборудование на 1 участника: стол, офисный стул.   
Расходные материалы: 2 набора Lego (1 ресурсный и 1основной)

На очном этапе участник выполняет задание в аудитории в точке проведения олимпиады (г. Ростов-на-Дону, ул. Зорге, 21, корпус 6в). Олимпиадные задания очного этапа состоят только из практической части. Участник выполняет одно задание. На выполнение задания олимпиады отводится 3 астрономических часа.

Для детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата предусмотрена дистанционная форма очного этапа олимпиады на платформе для вебинаров «Мираполис».

ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА РАБОТ НА ОЧНОМ ЭТАПЕ ДЛЯ ВСЕХ НОМИНАЦИЙ - «ТАЛАНТ БЕЗ ГРАНИЦ»

**Критерии оценки конкурсных работ:**

***Номинация 1. художественно-прикладное творчество***

* Композиционная организация изделия (гармоничное соединение всех элементов изделия, соблюдение пропорций, пространственная организация) – 5 баллов
* Оригинальность творческого решения (нестандартный подход к оформлению и созданию изделия) - 5 баллов
* Качество представляемого изделия (совокупность свойств изготовленной поделки, эффективность, безопасность и т.д.) - 5 баллов
* Мастерство и своеобразие технического исполнения (уровень владения материалом, техническими навыками работы) - 5 баллов

***Номинация 2. технологическое и техническое творчество***

* Техническое качество изделия (конструкционная и пространственная организация изделия) – 5 баллов
* Оригинальность творческого решения (нестандартный подход к оформлению и созданию изделия) - 5 баллов
* Качество представляемого изделия (совокупность свойств изготовленной поделки, эффективность, безопасность и т.д.) - 5 баллов
* Практическая значимость изделия (перспективность проекта) - 5 баллов

***Номинация 3. Роботехника***

* Техническое качество робота (конструкционная организация) – 5 баллов
* Оригинальность конструкционного решения (нестандартный подход к созданию робота) - 5 баллов
* Качество представляемого изделия (совокупность свойств изготовленного робота, эффективность, безопасность и т.д.) - 5 баллов
* Практическая значимость изделия (перспективность проекта) - 5 баллов