**Заявка**

**на выступление на Шестом Педагогическом Конгрессе**

**«Новая грамотность»**

**1.Сведения об авторе**

Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Регион с указанием Федерального округа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город (населенный пункт, область)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район (если г. Санкт-Петербург) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы (полное название организации)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид ОУ и/организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность (если учитель, то укажите предмет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ученая степень и звание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Секция, в работе которой Вы хотели бы принять участие?**

* креативность;
* критическое мышление;
* коммуникативность;
* работа в команде.

**3.Если предполагаете выступить с сообщением, то по какой теме?** (примерная тематика сообщений в приложении 1.Первичный текст сообщения необходимо прислать не позднее **1 декабря 2019 г.)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Если предполагаете принять участие в свободной дискуссии, то какой вопрос Вы хотели бы обсудить?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Если предполагаете принять участие в Педагогическом форсайте, то какие проблемы и/или какие явления в системе образования Вы хотели бы обсудить?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 1

**Примерная тематика сообщений**

**на Шестом Педагогическом Конгрессе**

**Ключевая компетентность: «критическое мышление»**

* Проблемные ситуации на уроках.
* Изучение учебного предмета как процесс поэтапного решения ключевых познавательных проблем.
* Опыт сравнительного анализа взгляда при изучении учебного предмета.
* Изучение образцов критического мышления на уроках и во внеурочной деятельности.
* Опыт работы с аутентичными текстами культуры: формирование у учащихся критериев оценки текста.
* Гипотезы и доказательства в самостоятельной учебной деятельности учащихся.
* Развитие критического мышления учащихся: что оценивает учитель?

**Ключевая компетентность: «креативность»**

* Ситуации выбора в учебной деятельности учащихся (в рамках предмета; в течение учебного года; на разных ступенях образования).
* Что могут выбирать учащиеся в образовательном процессе? (виды заданий, сложность заданий, время выполнения заданий, способы контроля, способы выполнения заданий, другое).
* В чём заключается развитие самостоятельности учащихся? (при изучении предмета; в течение учебного года; на разных ступенях образования).
* Образовательные инициативы учащихся.
* Инициативы учащихся во внеурочной деятельности.
* Опыт «продуктивного» обучения.
* Опыт стимулирования креативности учащихся.

**Ключевая компетентность: «коммуникативность»**

* Опыт развития у учащихся умения воспринимать устную информацию.
* Умеют ли ученики слышать других?
* Устные сообщения учащихся: какой опыт они приобретают на каждой ступени образования?
* Развитие читательской грамотности учащихся (на примере выполнения заданий типа PISA).
* Письменные сообщения учащихся: какой опыт создания текстов они приобретают на каждой ступени образования?
* Опыт обучения учащихся редактированию собственных письменных текстов.
* Диалог на уроке: чему учатся учащиеся?
* Опыт формирования у учащихся культуры дискуссии (на определённой ступени образования).
* Дискуссии в классе: наблюдения и размышления учителя.

**Ключевая компетентность: «работа в команде»**

* Опыт развития у учащихся умений групповой работы (в чём заключается развитие таких умений?).
* Реальные и возможные роли учащихся в организации образовательного процесса.
* Взаимопомощь учащихся в образовательном процессе: педагогические наблюдения и размышления.
* Сотрудничество учащихся в образовательном процессе: возможности и реальность.
* Функции класса в современной школе.
* Кого в классе считают хорошим учеником? (критерии оценки одноклассников).
* Опыт формирования команд учащихся: ожидания и результаты.